

# 音楽理論Ⅱ ～今さら訊けない 基礎からもう一度～

## 授業の目的と概要

音楽理論Ⅰの学修内容を踏まえて、基礎的なソルフェージュや和声法、西洋音楽史にも触れながら、学生自身が学ぶ音楽をアナリゼ(分析)します。

また教育現場に必要なコードネーム、ポピュラー音楽の歴史などにも触れることにより、初等教育、中等教育の教員に必要な知識や技術を涵養します。

## 授業の到達目標

教育現場で求められる鑑賞・創作において、広い知識と技術によりその魅力を伝えられることが目標です。

**担当教員** 教育学部 若林 千春 非常勤講師

**開講曜限** 金曜日 2限 (10:30~12:00)

**開講日**

10月 2、9、16、23、30日

11月 6、13、20、27日

12月 4、11、18、25日

1月 8、22日

**会場** 大津キャンパス

**受講形態** 対面授業

**教科書情報  
(補足)**

プリントなどを適宜配布します。