

報道解禁日時（新聞）

令和5年7月20日 16時00分

# Press Release



滋賀大学



国立音楽大学

KUNITACHI COLLEGE OF MUSIC

送信先：大津・彦根地区報道機関 全2枚

報道関係者 各位

【発信元】：滋賀大学 広報課

〒522-8522 滋賀県彦根市馬場1-1-1

TEL 0749-27-7524 FAX 0749-27-1129

E-Mail koho@biwako.shiga-u.ac.jp

## 音楽とデータサイエンスの邂逅

### 滋賀大学と国立音楽大学が連携協定を締結

音楽とデータサイエンスの邂逅。そこから生まれる大きな可能性を探求するために、滋賀大学（滋賀県彦根市、学長 竹村彰通）と国立音楽大学（東京都立川市、学長 梅本実）は連携協定を結びます。については下記の通り記者会見を開催いたします。

記

日時：令和5年7月28日（金） 14時00分～15時00分（予定）

場所：文部科学省 12階 記者会見室

今年4月、国立音楽大学では、データサイエンス（DS）を主軸とした科学的な手法により音楽分析を行う新コース「音楽データサイエンス・コース」を、日本で初めて開講しました。一方、滋賀大学は、2017年にデータサイエンス学部を日本で初めて創設し、日本のDS教育をけん引してきました。

データサイエンスの応用分野は多岐にわたりますが、その領域分野に関する深い知識・経験と結びついたときに、大きな価値創造が行われます。国立音楽大学の充実した音楽領域の教育・研究の中で、データに基づく新たな教育・研究が大きな成果をもたらすことが期待されています。ここに、滋賀大学の知見と実践的プログラムが加わって、双方に化学反応が起きることにより、新たな知の領域が広がっていくことを期待しています。

#### 滋賀大学

・音やテキストの分析

例) コールセンターの応答による感情分析

・生成系AIの教育・研究

例) 音楽、言語、画像を含む生成モデル

#### 国立音楽大学

・音楽の感性をデータ化・見える化

例) 高精度レコメンデーションシステム

・楽器の演奏をデータで解明「演奏科学」

例) モーションキャプチャーによる運指分析

【リリースに関するお問い合わせ先】

滋賀大学広報課 西山

TEL 0749-27-7524

国立音楽大学広報センター 松沼・野崎

TEL 042-535-9500

# 国立大学法人滋賀大学と国立音楽大学との 連携及び協力に関する協定 締結発表会次第

日時：令和5年7月28日（金）14時00分～15時00分  
会場：文部科学省 12 階 記者会見室

## 1 開 会

### 【 出席者紹介 】

#### 国立大学法人滋賀大学

学長	竹村 彰通（たけむら あきみち）
理事・副学長	渡部 雅之（わたなべ まさゆき）
データサイエンス学部長	椎名 洋（しいな よう）
データサイエンス学部教授	市川 治（いちかわ おさむ）
データサイエンス学部教授	深谷 良治（ふかや りょうじ）

#### 国立音楽大学

学長	梅本 実（うめもと みのる）
副学長	神部 智（かんべ さとる）
音楽学部准教授	三浦 雅展（みうら まさのぶ）
音楽学部准教授	濱野 峻行（はまの たかゆき）

## 2 ご挨拶

国立音楽大学

梅本学長

国立大学法人滋賀大学

竹村学長

## 3 連携協力に関する協定書への署名

## 4 両校の取組

ア) 音楽データサイエンス・コースの紹介

三浦 雅展

イ) 生成 AI に関する講義の紹介

市川 治

## 5 質疑応答

## 6 写真撮影

## 7 閉会

以上