



音楽実技 I (ソルフェージュ講座) ～音楽理論 - 脳内リゾート音楽空間を作ろう～

▶講座概要

音楽を聞き取る事とそれを書き取ること、音楽を読む事とそれを表現につなげる事、さらに音楽の文法や約束ごと等を音楽表現のために学習していきます。

まずは、頭の中に音を思い浮かべてみましょう。

<受講条件>

・基本的な読譜力を備えていることを受講条件とします。

※音楽実技 I ～IVは一緒に申し込む事も可能です。その場合、個人指導の時間が重ならないように受講申し込み後、時間割を組みます。

担当講師	教育学部 若林 千春 教授
募集人員	各日 10 名 *申込者多数の場合は、抽選。
受講料	1,500 円
受講対象者	中学生・高校生/大学生・一般市民
開講日	7月21日(日) 中学生・高校生 7月28日(日) 大学生・一般市民
時間	12:00～14:00 クラス授業 14:00～15:30 個人指導(希望制★)
募集期間	6月1日(土)～6月30日(日)まで
受講形態	クラス授業、個人指導(希望制★) ★個人指導は、当日希望された方に行います。当日お申し出ください。
その他	<当日の持ち物> 筆記用具。教材は当日配布します。