



令和5年度  
滋賀大学  
公開講座



滋賀大学講堂（登録有形文化財）（大正13年建築）

Concert in Summer twilight

# トワイライト鑑賞会

音楽講座～名曲を聴く

2023年

8月25日（金）

18:30 開演（18:00開場）

コンサート形式鑑賞講座 約60分 予定

会場：滋賀大学 彦根キャンパス 講堂

受講料：1,000円（全自由席）

※要 事前申し込み

募集期間 5月10日（水）～ 7月31日（月）

- 滋賀大学公開講座（規定の修了証を発行）
- 市民一般 ■ワドキッズフェスタ参加者
- 各カテゴリーに 予め、受入れ人数の内訳を設けています。
- ・申込者多数の場合は、いずれも 申込順となります。
- ・3才以下のお子様の、膝上での鑑賞は無料です。
- ※申込時にお知らせください。

お申込みフォーム：<https://forms.office.com/r/AFvgez5tr3>

フォーム QR

■お問い合わせ

滋賀大学 産学公連携推進課

TEL 0749-27-1279（平日 10:00-16:00）

Email：koukai@biwako.shiga-u.ac.jp



～ Program ～

唱歌「うみ」  
Schubert 作曲「鱒」  
Di Capua 作曲 'O sole mio  
Verdi 作曲 オペラ『椿姫』より  
重唱「パリを離れて…」

ほか

～ 共 演 ～

土崎 譲（テノール）  
Tsuchizaki Joe

笈沼甲子（ピアノ）  
Oinuma Kouko

演奏者の都合により、曲目等は  
変更になることがあります。



講師：渡邊 史（ソプラノ）  
Watanabe Aya / Soprano  
教育学部 准教授 音楽教育講座

季節の歌曲やオペラのワンシーンなど、古今東西の「名曲」を、聴きどころや成り立ち、こぼれ話など、解説を交えてお届けします。

「歌」とは何か、「歌唱」とは…  
様々な時代・ジャンルの楽曲をサンプルとしつつ、人間の「声」を用いた表現活動である「歌」について考察する時間…

一緒に、「夏の夕べ」を楽しみましょう。

協力：ひこね市文化プラザ 指定管理者  
株式会社ケイミックスパブリックビジネス  
「ひこねワドキッズフェスタ2023」 8/17～8/19

後援：公益財団法人 東京二期会

～ 出演 Music Players ～



ソプラノ **渡邊 史** Watanabe Aya

東京藝術大学卒、同大学院修了。デュッセルドルフ、ザルツブルグにて研鑽を積み、ミレニアムニュークラシックオーデション第1位ほか、多くのコンクールに入賞。二期会公演には、故・実相寺昭雄演出『魔笛』侍女2でデビュー以来、歌唱力と存在感を要求される役にて出演を重ねている。近年では『こうもり』（日生劇場）イダ役にて出演し、艶やかかつコミカルな演技にて好評を得た。コンサートソリストとしてトークや解説を交えたスタイルが人気を得ており、常に特別な時間を作り上げている。近年ではオペレッタやミュージカルの台本、コンサートの企画演出、さらに外国曲の日本語歌唱訳詞作成も手がけ、多方面で活躍中。滋賀大学教育学部 准教授。放送大学 非常勤講師。NHK文化センター講師。東京二期会 正会員。

テノール **土崎 譲** Tsuchizaki Joe

東京藝術大学卒、同大学院修了。第17回奏楽堂日本歌曲コンクール第1位。第76回日本音楽コンクール入選。文化庁新進芸術家研修員としてウィーンに留学。真摯な音楽アプローチには定評があり、内外の指揮者から高い評価を得ている。オペラにおいても数多くの主役を務め、古典から新作ものまで多彩なレパートリーをもって活躍。新国立劇場にも、コンスタントに出演を重ねている。第33回国民文化祭おいたにて、国木田独歩没後110年記念として合唱組曲「豊後の國 佐伯」復刻演奏会に音楽総監督・独唱として尽力し、成功に導いた。聖徳大学兼任講師。日本声楽アカデミー会員。



ピアノ **笈沼 甲子** Oinuma Kouko

桐朋女子高等学校音楽科及び桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。その後、東邦音楽総合芸術研究所にて主に声楽の伴奏法を学ぶ。ピアノを芳賀みどり、斎藤久子、兼松雅子、伴奏法を白石隆生、ライナー・ホフマンの各氏に師事。ドイツ歌曲を佐々木成子、日本歌曲を伊藤京子各氏の元で研鑽を積んだ。第5回東京声楽コンクールにおいて最優秀伴奏者賞を受賞。ソリストとしては過去10回のソリサイタルを開き、いずれも好評を博している。コンサート、録音等多岐に渡り演奏活動を続ける他、「若い演奏家の為のプロジェクト」を立ち上げ、各種コンサート、オペラと演劇のコラボレーションによる舞台等のプロデュースを行っている。東京二期会 愛好家クラス講師、日本演奏連盟、横浜シティオペラ会員。

鑑賞会  
参加について

- 滋賀大学公開講座（既定の修了書を発行）
- 「ワグドキッズフェスタ」参加者ご関係
- 一般参加（市民・一般）

お申し込み時、formシステム(表面参照)より、種別をご選択ください。各カテゴリには予め、受入れ人数の内訳を設けております。ご不明な点は、[滋賀大学 産学公連携推進課](#)にお問合せください。

【イベントお知らせ】 ひこねワグドキッズフェスタ！ 2023

ひこね市文化プラザ

指定管理会社 ケイミックスパブリックビジネス

ワークショップ **舞台を創ろう!** オペラ体験してみない?!

2023年 **8月** 全3回 会場 / ひこね市文化プラザ (Eホール)

- ・19日(土) 10:30-13:30 ミーティング・アイデアまとめ・製作開始
- ・26日(土) 10:30-13:30 製作 ~ 練習
- ・27日(日) 10:30-17:00 通し稽古・本番・振り返り

モーツァルト 作曲 オペラ『**魔笛**』を題材に、舞台の場面をつくってみよう!!

幕開けははじめの曲にて、どんなことが起こるのか?! ...  
あなたのアイデアが、「オペラ」の特別なシーンになる ...

- 参加費 500円 / 全3回 (保険加入費用、および諸経費といたします)
- 参加年齢 小学4年生以上 ~ 中学生 ■人数 25名程度 (先着順 要事前申し込み)

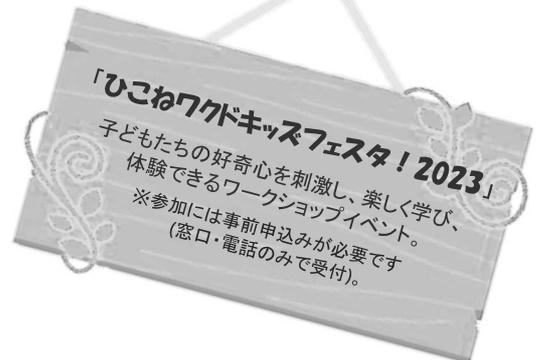
【お申し込み・お問い合わせ】 ひこね市文化プラザ

滋賀県彦根市野瀬町187-4 TEL.0749-26-8601 FAX.0749-26-8602  
・開館時間 9:00~22:00 ・休館日 / 毎週月曜日(月曜日が祝日の場合は翌日)

当事業は「令和4年度科学研究費」の助成を受け

“COO” *Creating Original Opera* が企画しました。

COOの活動、メンバーについてはこちらから!



2023年度 滋賀大学公開講座

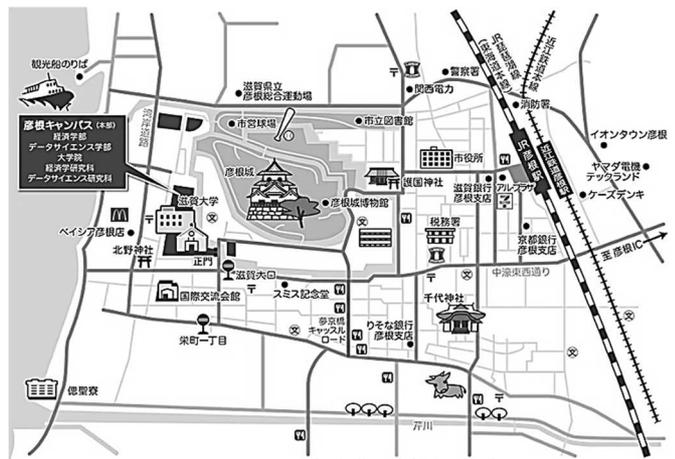
滋賀大学では、本学が持っている専門的、総合的な教育機能を社会に開放し、生活向上のための知識や、一般教養を身につけるための学習の機会を広く皆様へ提供することにより、地域の人々との交流を深め、開かれた大学を目指して公開講座を開設しています。ホームページでは、公開講座の公開内容とお申し込み方法をご紹介します。

■渡邊 史 : 担当講座

- ・8/5(土) 8/6(日) 「声楽講座(独唱)基本~発展まで」会場:大津キャンパス
- ・8/6(日) 「合唱の基礎...ハモリ体験、しませんか?」会場:大津キャンパス

【お問い合わせ】 滋賀大学 産学公連携推進課 産学公連携推進係

〒522-8522 滋賀県彦根市馬場一丁目1-1  
TEL: 0749-27-1279 (平日10:00~16:00) FAX: 0749-27-1431  
E-mail: [koukai@biwako.shiga-u.ac.jp](mailto:koukai@biwako.shiga-u.ac.jp)



滋賀大学 (彦根キャンパス) アクセスマップ